



presso la Mostra d'Oltremare di Napoli

PRESENTA

## **MJDay CONTEST**

**2° edizione 2016**

L'Associazione No profit **Magic Michael Jackson Day**, giunto alla sua IV° edizione, il giorno **29 agosto 2016** presso la **Mostra d'Oltremare di Napoli**, indice un bando di concorso per scuole di danza, gruppi, compagnie e crew di ogni genere e stile, all'interno della manifestazione **MJ Day 2016**.

Il concorso è rivolto ai danzatori e non prevede suddivisioni per fasce d'età né stile, ma sarà un "tutti contro tutti" che porterà sul palco, a confrontarsi l'uno con l'altro, stili diversi e competenze artistiche di vario genere senza limiti creativi. Al termine del contest si terrà il workshop ed il seminario con LaVelle Smith Jr.

Indice di valutazione di primaria importanza saranno dunque: il disegno coreografico, l'idea artistica e l'espressività tecnica e interpretativa dei partecipanti sottoposti alle valutazioni, insindacabili, di una giuria d'eccezione alla quale si unirà, in qualità di giurato/a, anche una persona sorteggiata tra il pubblico ([www.magicmichaeljackson.net](http://www.magicmichaeljackson.net) facebook [Michael Jackson Day](#)).

Per accedere al concorso leggere attentamente e sottoscrivere il seguente regolamento in ogni sua parte.

Un'occasione per tutti, scuole, maestri, coreografi, danzatori e pubblico, di un momento di incontro, condivisione, arte, scambio, opportunità e divertimento, tutto all'insegna del sostegno umanitario.

# **REGOLAMENTO**

## **CHI PUO' PARTECIPARE**

**Il concorso è rivolto a tutte le scuole di danza del territorio nazionale che operano nei settori di danza in ogni sua forma di espressione:** classica, modern, hip-hop, break dance, video dance, latino-americana, danze caraibiche, contemporanea, multi style e naturalmente Michael Jackson style.

**Non sono dunque previste suddivisioni per categorie né fasce di età.**

## **MODALITA' di PARTECIPAZIONE**

Per accedere al concorso è necessario compilare il **MODULO D'ISCRIZIONE** (vedi allegato 1) in tutte le sue parti ed inviarla al seguente indirizzo e-mail: [mjday@magicmichaeljackson.net](mailto:mjday@magicmichaeljackson.net) entro e non oltre le h.00:00 del 31 luglio. Allegare inoltre all'iscrizione la copia del versamento effettuato della quota di partecipazione. Le registrazioni non complete del materiale richiesto, non verranno prese in considerazione (farà fede la data di spedizione).

Ogni scuola potrà presentare al massimo una coreografia che non dovrà superare il minutaggio sotto indicato, nel caso non si rispettino i limiti di tempo la musica potrebbe essere sfumata durante l'esibizione.

**Assolo: 2 minuti**

**Duo/trio: 3 minuti**

**Gruppo: 5,00 minuti**

## QUOTA di PARTECIPAZIONE

I gruppi/scuole/singoli partecipanti dovranno completare l'iscrizione al concorso versando la quota di partecipazione che comprenderà il workshop con LaVelle M.Smith JR.

Per tutti quelli che prenderanno parte al MJday contest il costo per il seminario sarà di 15,00€. E' consigliata la prenotazione (consulta il sito e la nostra pagina facebook).

Costi iscrizioni MJday 2016 contest:

- **gruppi (da 4 persone in su):**      **25,00 €**      **(a persona)**
- **coppia/trio:**                      **60,00 €**      **(+30,00€ per la terza persona)**
- **solista:**                              **45,00 €**

Il versamento delle quote di partecipazione al concorso dovrà essere effettuato e intestato a:

**Associazione No Profit Magic Michael Jackson**

**PAY PAL:** [mjday@magicmichaeljackson.net](mailto:mjday@magicmichaeljackson.net)

**Causale:** MJday contest 2016 II edizione + nome del gruppo/scuola/singolo

## CRITERI di VALUTAZIONE

L'area tematica delle composizioni coreografiche proposte, dovrà riguardare il repertorio musicale e artistico di Michael Jackson. I criteri di valutazione saranno:

- qualità tecniche
- composizione coreografica
- capacità espressiva/comunicazione/d'insieme
- scelta dei costumi
- originalità dell'idea

**Il giudizio della commissione è insindacabile e inappellabile.**

## DIVIETI

- **E'ESPRESSAMENTE VIETATO L'UTILIZZO DI LIQUIDI INFIAMMABILI, ACQUA, CERA, BOROTALCO, PECE, O ALTRO MATERIALE INDELEBILE.**
- **DURANTE L'EVENTO NON SARANNO AMMESSE FOTOGRAFIE e/o RIPRESE VIDEO PRIVATE (per foto e video: [elisaclementelli@yahoo.it](mailto:elisaclementelli@yahoo.it)).**
- **VENDERE O PROMUOVERE ALTRE ATTIVITA', MATERIALI, OGGETTI O ALTRO CHE NON SIA STATO ACCORDATO O APPROVATO IN PRECEDENZA DALL'ENTE ORGANIZZATORE.**

## **Art. 6 - INFORMAZIONI TECNICHE**

Il concorso avrà luogo durante la mattina del **29 agosto 2016** a partire dalle ore **11:00**, all'interno della Mostra d'Oltremare - Teatro Mediterraneo di Napoli, Piazzale Vincenzo Tecchio. La convocazione per tutti i partecipanti selezionati per il concorso è prevista la mattina stessa alle ore **9.00**, non è garantita la possibilità di effettuare la prova palco, eventualmente solo posizionamenti. Si raccomanda per tanto la puntualità.

I partecipanti selezionati dovranno presentarsi muniti di file **MP3** o **CD** con traccia singola etichettato con il titolo coreografia e una copia del modulo di partecipazione stampato e compilato.

L'ordine in cui verranno rappresentate le composizioni, sia in prova che durante il concorso, saranno stabiliti a giudizio dell'Organizzazione e comunicate al referente del gruppo con apposita 'scaletta', in base all'ordine di arrivo dei partecipanti.

Le dimensioni del palco sono: 10 mt Larghezza x 10 mt profondità con due quinte per lato, fondale scuro, tappeto danza, passaggio retro palco.

L'illuminazione tecnica sarà standard e uguale per tutti (buio inizio e fine esibizione - luce per saluti). Eventuali oggetti di scena utilizzati dovranno essere poco ingombranti e veloci da sistemare e da rimuovere e comunicati all'interno del modulo.

Alle h.**15:00** su palco del Teatro Mediterraneo avrà inizio la sessione WORKSHOP con **LaVelle M.Smith JR.**

## **Art. 7-ESONERO RESPONSABILITA'**

L'Organizzatore è esonerato da qualsiasi tipo di responsabilità e obbligo di sorveglianza dei minori, che dovranno essere accompagnati dal proprio referente nominato, per il controllo della loro idoneità fisica. Tale esonero comprende anche gli spostamenti per raggiungere le strutture ospitanti l'evento.

L'Organizzatore si esonera sin d'ora da ogni responsabilità per danni procurati a cose e/o persone in conseguenza del comportamento dei partecipanti o da oggetti di loro proprietà.

L'Organizzazione declina fin da subito ogni responsabilità in caso di furti o smarrimenti a tal proposito ad ogni scuola/gruppo partecipante sarà riservato uno spazio utile e condiviso con altre scuole, da utilizzare come camerino, pertanto si consiglia di non lasciare oggetti di valore incustoditi.

Qualora un allievo/gruppo già iscritto al concorso fosse impedito a partecipare, non verrà restituita la quota versata.

L'Organizzazione si riserva il diritto di annullare la manifestazione qualora non verrà raggiunto il numero sufficiente di adesioni (*in tal caso verrà rimborsata per intero la quota di partecipazione*).

**L'iscrizione al concorso sottintende l'accettazione incondizionata di quanto contenuto nel regolamento.**

## Art. 8- PREMIAZIONE

Alla fine del concorso, verranno reclutati i vincitori scelti da una giuria esperta, il cui Presidente sarà **LaVelle M.Smith jr**, danzatore e coreografo di Michael Jackson e consulente creativo per grandi nomi della musica pop ( Bejonce, Ricky Martin, Janet Jackson e molti altri), affiancato dal coreografo e maestro **Gabriele Emili (7Company)**, dalla danzatrice e coreografa **Aurora Pica** e dall'eclettico artista di chiara fama **Cisky**. Verrà inoltre scelta una persona tra il pubblico in veste di **giudice popolare**.

I vincitori del **MJDaycontest II** verranno comunicati e premiati al termine dello spettacolo serale "**Michael Jackson day 2016**" e si esibiranno nuovamente sul palco a chiusura dell'evento.

PREMI:

**I°classificato:** 400,00€ targa e pergamena

**II°classificato:** realizzazione video ufficiale "**MJday next**" targa e pergamena

**III°classificato:** targa e pergamena

## Art. 9- INGRESSO

I biglietti d'ingresso al pubblico e di accesso al seminario e al workshop con LaVelle Smith Jr. si possono acquistare on line consultando il nostro sito [www.magicmichaeljackson.net](http://www.magicmichaeljackson.net) , sulla pagina facebook [Michael Jackson Day](https://www.facebook.com/MichaelJacksonDay) o scrivendo a [mjday@magicmichaeljackson.net](mailto:mjday@magicmichaeljackson.net)

L'ingresso al contest sarà gratuito per il coreografo o responsabile di un gruppo, scuola o crew e per i danzatori partecipanti. Accompagnatori e altro personale della scuola di danza potranno accedere al teatro soltanto ad inizio spettacolo e se muniti di regolare biglietto unico d'ingresso. Pertanto l'accesso alla Mostra d'Oltremare sarà aperto a tutti coloro fossero interessati alle iniziative che si svolgeranno presso la struttura il giorno stesso.

## MODULO D'ISCRIZIONE AL CONCORSO

Nome scuola/gruppo \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ c.a.p. \_\_\_\_\_ N.° \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ Pr \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

GRUPPO  COPPIA/TRIO  SOLISTA      OGGETTI SCENA:  S  NO n. \_\_\_\_\_

Numero interpreti \_\_\_\_\_

Nome interpreti (luogo/data di nascita) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Titolo coreografia \_\_\_\_\_ durata min. \_ \_\_\_\_\_

musica (titolo originale) \_\_\_\_\_

Coreografo \_\_\_\_\_ stile \_\_\_\_\_

Responsabile della scuola:

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Cell. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

**PARTECIPAZIONE AL WORKSHOP con LaVelle: SI NO SEMINARIO: SI NO**

Il Responsabile della scuola, si farà da garante per la tutela di tutti i suoi allievi partecipanti al concorso, minorenni compresi e di accertarsi che ognuno sia in possesso della **certificazione medica attestante l'idoneità allo svolgimento dell'attività fisica e di non avere controindicazioni alla stessa (certificato idoneità sportiva)**.

Dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere a conoscenza e di accettare il regolamento della presente rassegna. Tutti coloro che prenderanno parte al concorso autorizzano gli organizzatori ad acquisire ed utilizzare registrazioni video nonché i dati personali dei partecipanti ai fini promozionali, informativi e statistici ai sensi della legge autorizzando il trattamento dei dati personali, esclusivamente a fini interni alla associazione, ai sensi del D. lgs 196/2003 e successive integrazioni e modificazioni.

In fede (luogo e data)

\_\_\_\_\_

